

# 祷告 — 意义

降B大调

3/4

1 5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}--$  | 6 6  $\dot{1}$  |  $\dot{4}-6$  |  $5--$  |  
 1 主是祷告 的阿拉法， 祂灵教自我灵；

5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}--$  | 6  $\dot{4}$  6 |  $\dot{5}$   $\dot{1}$  7 |  $\dot{1}--$  ||  
 我们不知 如何祷告， 除非祂在 带领。

2 5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}--$  | 6 6  $\dot{1}$  |  $\dot{4}-6$  |  $5--$  |  
 2 主是祷告 的俄梅嘎， 神的最大阿们，

5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}--$  | 6  $\dot{4}$  6 |  $\dot{5}$   $\dot{1}$  7 |  $\dot{1}--$  ||  
 在我祷告 停息之时， 发出同感 声音。

# 祷告 — 意义

降B大调

3/4

5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}$ -- | 6 6  $\dot{1}$  |  $\dot{4}-6$  |  $5$ -- |

**3** 但在首尾 两端之间，祂让我们接联，

5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}$ -- | 6  $\dot{4}$  6 |  $5$   $\dot{1}$  7 |  $\dot{1}$ -- ||

用那不清 似吃话语，译出祂所 欲言。

5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}$ -- | 6 6  $\dot{1}$  |  $\dot{4}-6$  |  $5$ -- |

**4** 哦主,你这 首先末后，使我所有祷告

5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}$ -- | 6  $\dot{4}$  6 |  $5$   $\dot{1}$  7 |  $\dot{1}$ -- ||

与你心愿 完全结合，说出你之 所要。

# 祷告 — 意义

降B大调

3/4

5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}--$  | 6 6  $\dot{1}$  |  $\dot{4}-6$  |  $5--$  |

**5** 我们不能 道出之祈，全有你作其始；

5 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}-\dot{2}$  |  $\dot{1}--$  | 6  $\dot{4}$  6 |  $\dot{5}$   $\dot{1}$  7 |  $\dot{1}--$  ||

我们简短 不清之祷，其终愿你 也是！